



Em relação ao Inglês do 4.º ano (A1), o aluno deve ser capaz de: compreender e utilizar expressões familiares e quotidianas que visam satisfazer necessidades concretas; apresentar-se e apresentar os outros; fazer perguntas e dar respostas sobre aspetos pessoais como, por exemplo, o local onde vive, as pessoas que conhece e os objetos que possui; comunicar de modo simples, se o interlocutor falar lenta e distintamente e se mostrar colaborante.

(adaptado de QECR, Escala Global, Nível A1: Utilizador Elementar; Conselho da Europa, 2001).

DOMÍNIOS/COMPETÊNCIAS		APRENDIZAGENS ESSENCIAIS (AE):	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	PERFIL DO ALUNO
Competência Comunicativa Competência Estratégica*	(Listening) 30% Compreensão do Oral	- Compreender palavras e expressões muito simples, comunicadas de forma clara e pausada num contexto familiar e com apoio visual - Entender instruções simples para completar pequenas tarefas - Acompanhar a sequência de pequenas histórias conhecidas com apoio visual/audiovisual - Identificar palavras e expressões em rimas, lengalengas e canções	- Observação direta com Grelha de Observação de Aula - Avaliação sumativa: Listening Test - Ficha de autoavaliação	- Conhecedor/ Sabedor/Culto/ Informado - Indagador/ Investigador
	(Reading) 25% Compreensão Escrita	- Identificar vocabulário familiar acompanhado por imagens - Ler pequenas histórias ilustradas com vocabulário conhecido - Compreender instruções muito simples com apoio visual - Desenvolver a literacia, fazendo exercícios de rima e sinonímia - Desenvolver a numeracia, realizando atividades interdisciplinares com a Matemática e o Estudo do Meio	- Observação direta com Grelha de Observação de Aula) - Avaliação sumativa: Reading Test - Ficha de autoavaliação	- Sistematizador /Organizador - Questionador - Comunicador
	(Writing) 15% Interação escrita Produção Escrita	- Preencher um formulário (online ou em formato papel) muito simples com informação pessoal básica - Responder a um email, chat ou mensagem de forma simples - Legendar sequências de imagens - Preencher espaços lacunares em textos muito simples com palavras dadas - Escrever sobre si próprio de forma muito elementar - Escrever sobre as suas preferências de forma muito simples	- Avaliação sumativa: Writing Test e/ou Project Work - - Observação direta com Grelha de Observação de Aula - Ficha de autoavaliação	- Respeitador da diferença do outro - Criativo - Crítico/Analítico
	(Speaking) 30% Interação oral Produção Oral	- Utilizar formas de tratamento adequadas quando se dirige ao professor ou colegas - Perguntar e responder sobre preferências pessoais - Perguntar e responder sobre temas previamente apresentados - Interagir com o professor e/ou colegas em situações simples e organizadas previamente - Participar numa conversa com trocas simples de informação sobre temas familiares - Comunicar informação pessoal elementar - Expressar-se com vocabulário simples, em situações previamente organizadas - Dizer rimas, lengalengas e cantar; indicar o que é, ou não, capaz de fazer	- Observação direta com Grelha de Observação de Aula - Role-play, Show and Tell e/ou Project Work - Ficha de autoavaliação	- Participativo/ colaborador - Responsável/ autónomo - Cuidador de si e do outro - Autoavaliador

*Competência transversal, avaliada em conjunto com a competência comunicativa.

PERFIS DE DESEMPENHO

Descritores de desempenho para o final de período

Domínios	Muito Bom	Bom	Suficiente	Insuficiente
Compreensão do oral <i>Listening</i>	Compreende muito bem palavras e expressões muito simples, comunicadas de forma clara e pausada num contexto familiar e com apoio visual; Entende com muita facilidade instruções simples para completar pequenas tarefas; Acompanha facilmente a sequência de pequenas histórias conhecidas; Identifica com muita facilidade palavras e expressões em rimas, lengalengas e canções.	Compreende bem palavras e expressões muito simples, comunicadas de forma clara e pausada num contexto familiar e com apoio visual sobre a temática.; Entende com facilidade instruções simples para completar pequenas tarefas; Acompanha a sequência de pequenas histórias conhecidas com apoio visual/audiovisual Identifica com alguma facilidade palavras e expressões em rimas, lengalengas e canções.	Compreende com alguma dificuldade , palavras e expressões muito simples, comunicadas de forma clara e pausada com apoio visual sobre a temática; Entende com pouca facilidade instruções simples para completar pequenas tarefas; Acompanha, mas com pouca facilidade , a sequência de pequenas histórias conhecidas com apoio visual/audiovisual; Identifica com alguma dificuldade palavras e expressões em rimas, lengalengas e canções.	Não compreende palavras e expressões muito simples, comunicadas de forma clara e pausada; Não identifica sons e entoações diferentes na língua inglesa por comparação com a língua materna; Não identifica ritmos em rimas, lengalengas e canções em gravações áudio e audiovisuais; Não reconhece o alfabeto em Inglês; Não acompanha a sequência de histórias.
Compreensão da escrita <i>Reading</i>	Identifica muito bem vocabulário familiar acompanhado por imagens ; Lê com muita facilidade pequenas histórias ilustradas com vocabulário conhecido; Compreende facilmente instruções muito simples com apoio visual; Desenvolve muito bem a literacia, fazendo exercício de rima e sinonímia;	Identifica bem vocabulário familiar acompanhado por imagens ; Lê com facilidade pequenas histórias ilustradas com vocabulário conhecido; Compreende instruções muito simples com apoio visual; Desenvolve bem a literacia, fazendo exercício de rima e sinonímia;	Identifica com alguma dificuldade vocabulário familiar acompanhado por imagens; Lê com alguma dificuldade pequenas histórias ilustradas ; Compreende com alguma dificuldade instruções muito simples com apoio visual; Desenvolve com alguma dificuldade a literacia, fazendo exercícios de rima.	Não identifica o vocabulário familiar acompanhado por imagens; Não compreende pequenas frases com vocabulário simples; Não faz exercícios de leitura (silenciosa/em voz alta) de palavras acompanhadas de imagens para assimilar combinações de sons e de letras mais frequentes.
Interação escrita / Produção escrita <i>Writing</i>	Preenche com muita facilidade um formulário muito simples ; Responde facilmente a um email, <i>chat</i> ou mensagem de forma simples; Ordena com muita facilidade letras para escrever palavras e legendar imagens; Legenda com muita facilidade sequências de imagens; Preenche facilmente espaços lacunares em textos muito simples; Escreve com muita facilidade sobre si próprio e sobre as suas preferências de forma muito simples.	Preenche com facilidade um formulário muito simples com informação pessoal básica; Responde a um email, <i>chat</i> ou mensagem de forma simple; Legenda com facilidade sequências de imagens; Preenche bem espaços lacunares em textos muito simples com palavras dadas; Escreve com facilidade sobre si próprio de forma muito elementar e sobre as suas preferências de forma muito simples.	Preenche com alguma dificuldade um formulário muito simples com informação pessoal básica; Responde com alguma dificuldade a um email, <i>chat</i> ou mensagem; Ordena com alguma dificuldade letras para escrever palavras e legendar imagens; Legenda com alguma dificuldade sequências de imagens; Preenche com alguma dificuldade espaços lacunares em textos muito simples ; Escreve com alguma dificuldade sobre si próprio e sobre as suas preferências.	Não preenche um formulário (online ou em formato papel) muito simples com informação pessoal básica; Não consegue responder a um email, <i>chat</i> ou mensagem de forma simples; Não consegue legendar com sequências de imagens; Não consegue preencher espaços lacunares em textos muito simples com palavras dadas; Não consegue escrever sobre si próprio de forma muito elementar e sobre as suas preferências de forma muito simples.
Interação oral <i>Speaking Participação em aula</i>	Sabe fazer perguntas, dar respostas sobre aspetos pessoais com muita facilidade ; Interage facilmente com o professor, utilizando expressões/ frases muito simples, tais como formas de cumprimentar, despedir-se, agradecer, responder sobre identificação pessoal e preferências pessoais.	Sabe fazer perguntas, dar respostas sobre aspetos pessoais com facilidade ; Interage com o professor, utilizando expressões/ frases muito simples, tais como formas de cumprimentar, despedir-se, agradecer, responder sobre identificação pessoal e preferências pessoais.	Consegue com alguma dificuldade fazer perguntas, dar respostas sobre aspetos pessoais; Interage com alguma dificuldade com o professor, utilizando expressões/ frases muito simples, tais como formas de cumprimentar, despedir-se, agradecer, responder sobre identificação pessoal e preferências pessoais.	Não consegue fazer perguntas nem dar respostas sobre aspetos pessoais; Não Interage com o professor, utilizando expressões/ frases muito simples, tais como formas de cumprimentar, despedir-se, agradecer, responder sobre identificação pessoal e preferências pessoais.
Produção oral <i>Speaking Show and tell</i>	Comunica informação pessoal elementar com muita facilidade ; Expressa-se muito bem com vocabulário limitado, em situações organizadas previamente; Apresenta com muita facilidade uma atividade <i>Show & Tell</i> à turma ; Produz um discurso oral muito bem estruturado, respeitando o tema na totalidade, usando frases estruturalmente corretas e com vocabulário variado. Tem muito boa pronúncia e dicção.	Comunica informação pessoal elementar com facilidade ; Expressa-se bem com vocabulário limitado, em situações organizadas previamente; Apresenta com facilidade uma atividade <i>Show & Tell</i> à turma ou outros elementos da comunidade educativa; Produz um discurso oral bem estruturado, respeitando o tema na totalidade, usando frases estruturalmente corretas e com vocabulário variado. Tem boa pronúncia .	Comunica informação pessoal elementar com alguma dificuldade ; Expressa-se com alguma dificuldade com vocabulário limitado, em situações organizadas previamente; Apresenta com alguma dificuldade uma atividade <i>Show & Tell</i> à turma ou outros elementos da comunidade educativa; Produz um discurso oral pouco estruturado mas compreensível, respeitando o tema; Tem uma pronúncia e dicção satisfatórias.	Não consegue comunicar informação pessoal elementar; Não consegue expressar-se com vocabulário limitado, em situações organizadas previamente; Não consegue apresentar uma atividade <i>Show & Tell</i> à turma; Não produz um discurso oral estruturado, nem respeita o tema usando frases estruturalmente incorretas e com vocabulário muito pouco variado;